



ILINGMUSIC

奏响世界每个角落

Jouer dans tous les coins du monde

聆玲响叮当



昵称/ID：聆玲响叮当 (ilingmusic)

教育/Education：西南大学/波尔多国立音乐学院

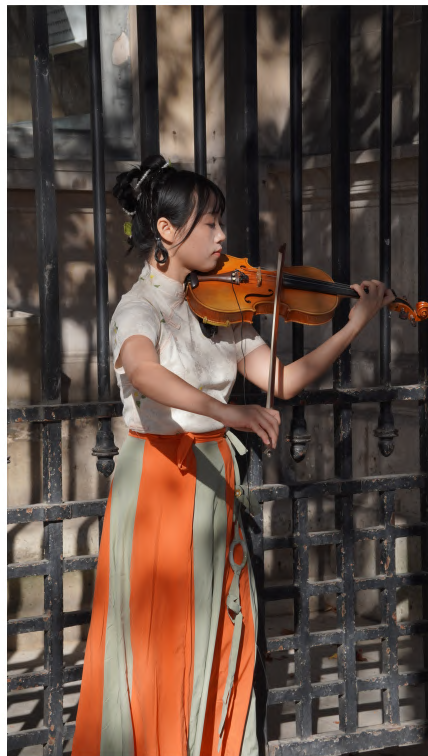
常驻地址/Address：法国巴黎 (France Paris)

全网粉丝/Numbers of followers：1,200,000 + (2024年12月数据)

入驻平台/Social media platform：抖音、快手、微博、视频号、小红书、哔哩哔哩、小世界、Tiktok、Youtube、Instagram、网易云音乐、QQ音乐

邮箱/Email：linglingmao423@gmail.com

商务微信/Wechat：ilingmusic



街头艺人 Street Artist

聆玲是一位来自中国的小提琴手，在2016年，她携着小提琴漂洋过海，来到了法国。2017年聆玲开始了她的街头表演，至今已经有六年街头表演艺术经验，她的小提琴声在法国各地的街头巷尾创造着美妙的旋律。

在这项艺术实践中，聆玲经历了许多（抢劫、种族歧视、与同行争强演出位置、被其他流浪者和商店店主驱赶等）她切身感受到了“街头艺人”的边缘化。但同时她也收获颇多（路人的片刻停留、随机的打赏和礼物、即兴合奏表演等）

聆玲用小提琴传递着中西合璧的音符，她的音乐不仅仅是一种艺术表达，更是她与周围文化互动的一种方式。在她身上，我们能看到关于街头艺术家的生存问题，文化之间的差异和多样性，跨文化交流以及女性身份等多个话题。



“我希望能通过我的演奏在观众心里留下一些东西，他们在听到音乐的那一刹那，我们的故事就发生了。”

——聆玲



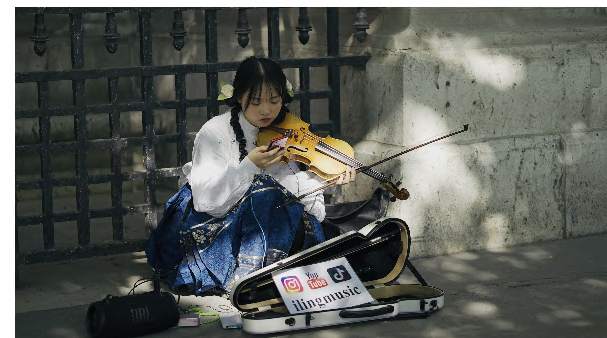
“音乐的力量是无形的，它能够带给别人很多东西，能够把一些人从生活的无助、悲伤甚至绝望中拉出来。”

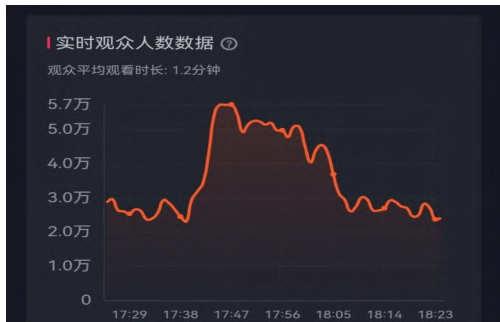
——聆玲

音乐博主 Influencer

2017年，聆玲的街头演出视频被路人拍到抖音，引发大量关注。2021年，聆玲开始在网上定期更新视频。目前聆玲已经入驻各大社交媒体平台，收获了百万粉丝订阅。

抖音总播放	2.6 亿+	快手粉丝：15w+
西瓜总播放	1,500 万+	b站粉丝：10w+
哔哩哔哩播放量	2,000 万+	抖音粉丝：60w+
快手播放量	1500万+	小红书粉丝：2w+
海外视频播放量	500万+	海外平台粉丝数：4w+





爆款视频

Hot video

虫儿飞抖音单条播放3000万+ 点赞100万+

千万级播放视频条数5+。百万级播放视频条数25+

多次登上bilibili和抖音热榜

抖音直播单场最高在线人数近6万



活动 法国街头小提琴《这世界那么多人》你看这街上人群匆匆...

2022年09月03日 15:54:28

158.6万 10.7万 2024 1823 3.5万 2.0万 6036



活动 我在西班牙海边小提琴即兴《Lovely》，围观人太多把摄...

2022年01月06日 03:10:25

161.0万 23.5万 338 774 1.3万 8.1万 4643





法国东方美学协会创始人

Founder of the French Association of
Esthétique de L'Est

2021年，聆玲在法国波尔多创办了法国东方美学协会(ESTHÉTIQUE DEL'EST)，这是一个是根据法国1901年《协会法》在法国波尔多成立的非营利组织。现办公室设在巴黎。协会长期与众多中法艺术家合作，旨在促进东西方艺术文化交流，核心团队成员活跃在音乐、视听、设计、绘画、舞蹈、当代艺术等领域。协会希望通过探索东方传统文化，寻找出新型的理念，符合当代艺术性的美学，同时为大家带来全新而丰富的文化艺术体验。

聆玲担任法国东方美学协会首任会长，举办一些公益性质的展览，特别是在法国协助举办中国非物质文化遗产的展览。

作为中法两国友好交往的使者，毛聆玲在促进两国政治、经济、文化等各领域友好合作方面发挥着重要作用。

“其实中国有许多传统的東西，都可以提炼出具有当代思想的结晶。而我们把它们展示出来，做一个当代的解读，才能有助于中国的传统文化在当代世界的理念下，更被世界熟知。”

——聆玲



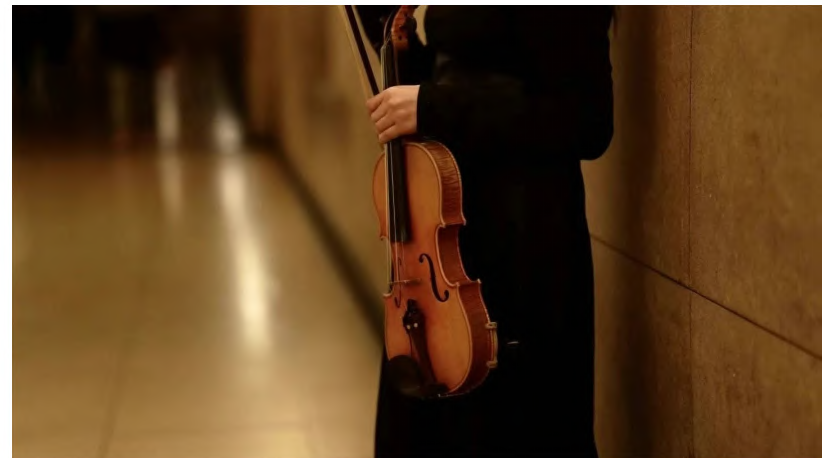
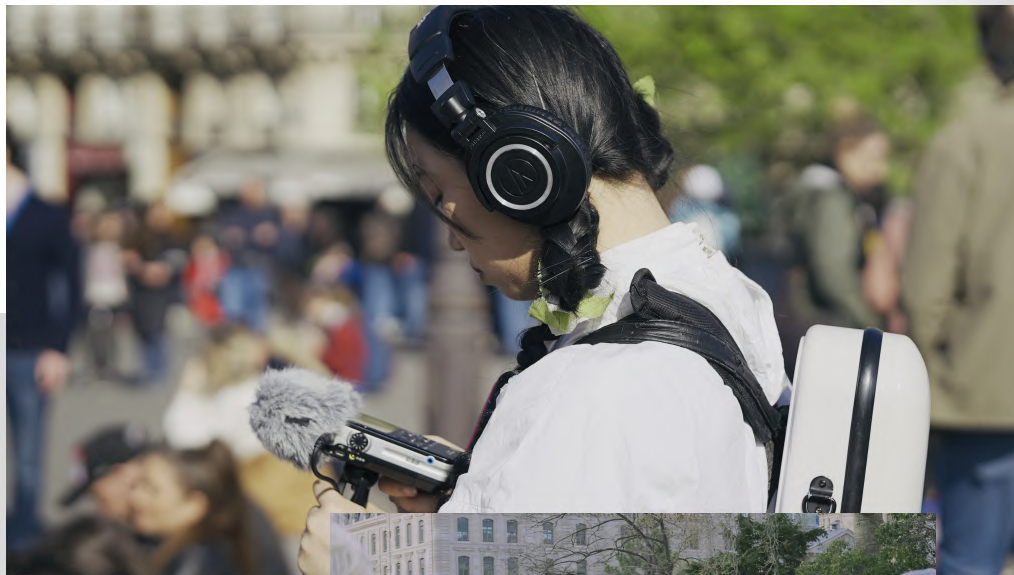
独立音乐人

Independent musician

2022年，聆玲独立制作发布了音乐单曲《幸运告白》

2023年，聆玲参与纪录片《巴黎街头的夜莺》制作。

2024年，聆玲作为“全球中国留学生网络春晚”音乐总监。



科技/游戏推广案例



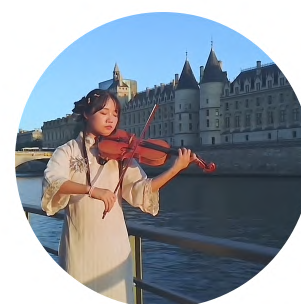
聆玲响叮当 x 猛玛MOMA



聆玲响叮当 x 影石Insta360



聆玲响叮当 X 闪克Maono



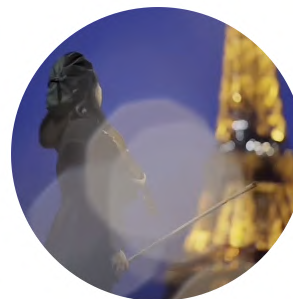
聆玲响叮当 X 看到科技Kanda



聆玲响叮当 x 光遇



聆玲响叮当 x CSGO



聆玲响叮当 X 明日方舟



聆玲响叮当 X 原神



其他合作案例

21世纪英文报

海外青年与AI共谱华章
祝福祖国的生日

他们中
有在海外街头表演
深受观众喜欢的
民间文化传播者



从左至右：抖音@千觅、蔡蔡磊凉、聆玲响叮当

21世纪英文报

+关注

8 6 留言

聆玲响叮当 x 21世纪英文报

聆玲出息了

BYD

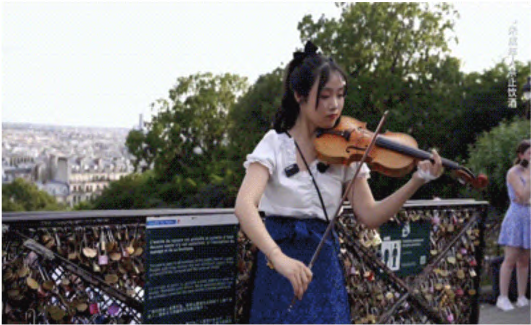
聆玲响叮当



全球奏响中国年

聆玲响叮当 X 比亚迪

一曲悠扬而激昂的骄傲之音，在巴黎街头引发长久围观——？



乐满巴黎·用小提琴为骄傲发声

当全世界的目光，都汇聚在巴黎，重庆纯生携音乐演奏博主@聆玲响叮当，以小提琴演奏《太阳出来喜洋洋》，将重庆的骄傲精神融汇进这首本土乐曲中，为中国健儿骄傲出征加油打call，吸引了来自世界各地游客的“双击666”。

新华财经 +关注

2711 1398 34

聆玲响叮当 X 重庆啤酒

的，还有东风破。千里之外

居然今天在周游记里边播出了

聆玲响叮当



周游记

聆玲响叮当 X 周游记



Shein

聆玲响叮当 x SHEIN

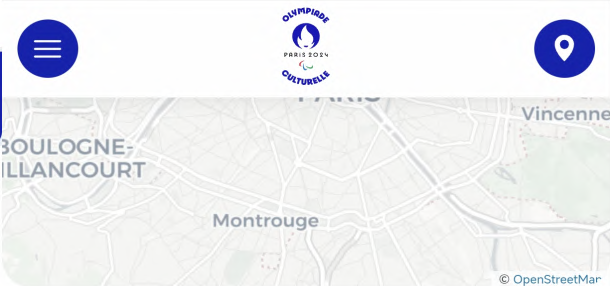
EXPOSITION CULTURELLE ET ARTISTIQUE DE L'ESTHÉTIQUE DES JEUX CHINOISE

Par : Association Esthétique de l'Est

Description du projet

Laissez-vous emporter dans un voyage artistique qui marie l'héritage ancien à la créativité contemporaine. Des métiers d'art du patrimoine aux œuvres d'art contemporain, plongez dans l'esthétique unique des jeux traditionnels chinois. Découvrez comment ces pratiques ancestrales fusionnent avec les idéaux olympiques, créant une harmonie entre le corps, l'esprit et la nature. Cette exposition transcende les frontières du temps pour vous offrir une expérience culturelle immersive et éducative. Ne manquez pas cette opportunité unique de plonger dans l'histoire et de découvrir la beauté intemporelle des activités sportives qui ont résisté à l'épreuve du temps.

2024年5月13-19日
聆玲策划组织举办了
法国文化奥林匹克
《天工2024:中国运
动美学文化艺术展》



EN SAVOIR PLUS

Description de l'événement

Le monde sportif vu à travers l'art

Direction artistique

Lingling MAO



"天工2024"项目被巴黎 2024 奥组委授予 "文化奥林匹克"和 "影响 2024"标签



——文化奥林匹克——

OLYMPIADE
CULTURELLE

"文化奥林匹克"是国际奥委会设立的一项跨学科的艺术和文化计划，从前一届奥运会结束一直延续到残奥会结束。正如皮埃尔·德·顾拜旦所说的“**肌肉和思维**”，是奥林匹克运动的基石之一。艺术和运动在巴黎2024年奥运会上相互交互作用，相互丰富。为了使比赛变得开放、参与、团结和包容。促进跨文化交流的同时，也为城市中越来越多的人提供参与巴黎2024年文化奥林匹克的机会。

对于巴黎2024，共有三个季度为观众呈现了除了体育之外的艺术创作。"文化奥林匹克"推出了一项独特的盛宴，**探索了艺术与体育之间的联系，以及艺术和体育共有的价值观，如卓越、包容性、文化多样性和普世性**。它将文化带入体育场馆和其他多样化的地点。从2022年夏季到2024年9月，通过艺术创作，举办多个重要活动，以提升体育和文化之间的对话，吸引公众参与其中。



——影响2024——

本项目入选法国奥组委“影响2024 (Impact2024)”授权认证



“Impact 2024”具体体现了巴黎 2024及其利益相关方（法国国家体育运动委员会（CNOSF）、法国社会体育运动委员会（CPSF）、法国国家体育局（Agence nationale du sport）、巴黎市、塞纳-圣但尼省委员会（Comité Départemental de Seine-Saint-Denis）、塞纳-圣但尼省四个地区公共机构（Etablissements Publics Territoriaux de Seine-Saint-Denis - Plaine Commune、Paris Terre d'Envol、Est Ensemble、Grand-Paris-Grand-Est），以及马赛市共同的呼吁，该项目的目标是促进并支持推动全民体育及体育文化发展。

MAG BORDEAUX

2021年登上法国波尔多城市杂志封面





聆玲成为巴黎地铁音乐家

MUSICIENS DU METRO



▶▶在海外学音乐

毛聆玲自幼学习小提琴，一路求学来到法国波尔多国立音乐学院留学。一次偶然的机会，她身穿汉服开始在法国街头用小提琴表演中国音乐，被游客拍成视频上传网络后吸引了众多海外粉丝。

毛聆玲一直对中国传统文化很感兴趣，除了表演音乐，她还通过策展、教学等活动积极将中国文化传播给更多人。一起听听她讲述自己的留学故事。



毛聆玲（左一）在巴黎街头演出时吸引了市民游客。

我在法国演奏中国乐曲

毛聆玲

小提琴是倾心知己

我出生于重庆，父亲是一名二胡教师，母亲曾是小号手。尚在襁褓中时，我便经常聆听那些闻名世界的乐曲，阿炳、莫扎特、贝多芬……都是陪伴我童年的“好朋友”。

从4岁起我开始学习小提琴。19岁时，我以统考第二名的成绩考入西南大学音乐学院。小提琴和我一路相伴，它早已不是一门乐器，而是我能倾诉内心的知己。

2016年，我带着小提琴来到法国继续深造。相比小提琴专业在欧洲有较大的影响力。不管是在演奏技法、音乐风格、音乐创作方面，都有重要地位。我就读于法国波尔多国立音乐学院小提琴演奏专业，在这里认识了我的老师——斯蒂芬教授，他是波尔多国家交响乐团的首席。教学方式十分细致，并且他很喜欢我将中国音乐带入小提琴演奏。有一次，我



毛聆玲在艺术展览活动中表演茶艺。

本文图片均由作者提供

就听取了老师的建议，在考试中将古琴与小提琴结合，做了大胆的创新；我通过对中国古典乐曲的改编，用古筝的勾、颤、揉、按，小提琴演奏主旋律。让中国音乐与西方音乐融合得恰到好处。演出结束后，在场老师都很兴奋，他们告诉我，还是第一次见到这么有趣的演奏。

留学时，除小提琴外，其他音乐课程也让我耳目一新。所有的学科课程似乎都可以联动起来。比如，我们这学期要学柴可夫斯基《胡桃夹子》的交响曲，指挥家指挥的老师会将交响曲的部分乐段挑出，让我们听写高音和低音；音乐史老师则会给我们讲解柴可夫斯基的创作背景；音乐分析课程老师会带着我们分析胡桃夹子的和声、结构、动机、主题、终止等；室内乐老师会告诉我们如何去处理海顿音乐的音色和细节；交响乐团会把整部交响曲连续完成。并在学期结束前到波尔多各个影院演出。一学期下来，相关的理论知识和技法都能学得很通透，并且还能在大型演出中得到

实践。

用音乐传递中国美学

记得中学时学习西方音乐史，老师讲到中世纪法国音乐时在黑板上写下“游吟诗人”几个字，那时的我不会想到有一天，我也会成为那个“游吟诗人”。

刚到法国的第一个夏天，我在逛街时看到一些街头艺人表演音乐，我突然想，何不将中国音乐也在这里得到呈现？我心想，街头演出既可以帮助我克服上台的紧张，还可以趁着假期打工挣钱。更有意思的是，我可以把出国留学时带出来的一箱干皮膜穿出去，何乐而不为呢！于是我心血来潮，穿着汉服，带着小提琴走上了波尔多街头。

第一次演出时，我刚拿出小提琴，就有一群人围过来，我开始紧张，小提琴发出的第一个音都是颤抖的。一首《绿野仙踪》拉完，很多人过来投币并对我说谢谢鼓励我，在一声声的“Merci（谢谢）”和“Beau-voilà（太棒了）”中，我突然就没那么紧张了。

通常会演奏中国作曲家的曲目，比如《渔舟唱晚》《二泉映月》等，也会演奏中国风的流行音乐。外国路人很喜欢那些曲调，一曲结束时，他们会过来向我询问曲子的名字。有的曲子他们甚至可以一起哼唱。比如《月亮代表我的心》《朋友》《甜蜜蜜》等。还记得我在拉《美丽的神话》的时候，有一位特别喜欢中国功夫的男生过来激动地说：“这首歌我听过！在成龙的电影里！”

在街头演出的这些年，我的身边会发生不少有趣的事。比如路人驻足后在我身边唱歌、跳舞，尽情享受这一刻的美好。有一次头发花白的老太太奶奶站在我身边就跳起舞来。有

时，专业的舞者、歌手、吉他手会来和我即兴合作。令我印象深刻的还有一位来留学的中国姑娘，她听着熟悉的音乐，泛起思乡涟漪。还有一位带着孩子的外国妈妈，被音乐感动脱鞋流泪，她告诉我，中国是她的第二故乡，她从中国回国后，一直在思念着那里的风土人情。

我还收到过路人送的礼物，有画着我脸的漫画、为我写的诗句、信等。这和我在音乐厅舞台上的演出感受完全不一样：舞台上我只和自己交流，输出自己，并不清楚台下人的想法，而在街头，听众给了我很多反馈。这些反馈不断给我力量，丰富我的人生经历。我想正是这些，才让我一直热爱这件事并坚持下去。

2018年8月初，我在街头演奏小提琴的时候被一位从中国到法国旅行的游客拍下来发到了抖音上。瞬间收到了十几万个赞。在这样的契机下，我开始以“聆玲叮叮”的网名在社交媒体分享我的音乐视频，成为一名音乐博主。

我的视频得到了更多关注，成长路径也逐渐拓宽。比如我曾和其他音乐博主联动，合作演绎民乐等，一起碰撞出新的火花。在长达7年的街头表演中，我发现外国人对我的汉服、中国风的音乐十分感兴趣。为了进一步宣传中国文化，我和其他留学生组织了教学、表演中国音乐活动，举办中国艺术展等，助力中法文化艺术交流。例如我们在法国举办了“以艺术之眼看东方世界”的《乾坤》系列展，展出摄影、地图、国画、陶艺等作品，探索东方传统哲学文化，传递当代艺术美学。

未来，我还想带着小提琴到更多的地方，了解世界，也让世界了解我们。

（作者系法国波尔多国立音乐学院小提琴演奏专业学生）



聆玲接受《人民日报海外网》专访



国务院侨务办公室
Overseas Chinese Affairs Office Of The State Council

请输入关键字

搜索

首页 侨办领导 侨务要闻 政策法规 信息公开 政务服务 地方侨务 专题策划 侨务问答 中国侨网

首页 > 工作动态 > 正文

留法学生街头演奏中国乐曲！有人泪流满面……

2021年12月22日 14:30 来源：中国侨网微信公众号

中国侨网12月22日电 题：留法学生街头演奏中国乐曲！有人翩翩起舞，有人泪流满面……

在法国波尔多街头，常常可以看到一位身着中国传统服饰的女孩，她用手中的小提琴演奏一首又一首动人的乐曲。每当旋律响起，总能吸引路人驻足聆听。

她是毛聆玲，就读于法国波尔多音乐学院，专业是小提琴演奏。

在街头演奏，毛聆玲在感动观众的同时，也不断收获观众带给她的感动。

以下是小侨和毛聆玲的对话：

Q：为什么想到在法国街头演奏小提琴？

我是2017年夏天开始在法国街头拉小提琴的，因为街头艺人在欧洲非常普遍，但我很少看到亚洲面孔。正好我的专业是小提琴演奏，需要对观众，紧张是我一直难以克服的问题，所以我就想着去试试。

聆玲在《人民日报海外版》的专栏文章

聆玲接受中国侨网
专访报道

时政Vlog | 巴黎Citywalk的另一种打开方式

央视新闻客户端

2024-05-05 08:45:04 浏览量1094670



应法兰西共和国总统马克龙、塞尔维亚共和国总统武契奇、匈牙利总统舒尤克和总理欧尔班邀请，国家主席习近平将于5月5日至10日对上述三国进行国事访问。

ToSun记者团来到巴黎，在城市中漫步。和一些人相遇，收获了许多故事，感受了巴黎的灵动与浪漫，还在这里发现了有趣的中国

我来说两句



聆玲接受CGTN采访报道

Watch: THE HYPE – China-France cultural encounters

REPLAY • 05:00, 07-May-2024

CGTN

Paris, France

Translate

Share



聆玲接受央视
新闻采访



聆玲参加人民日报&哔哩哔哩《中秋晚会》



聆玲参加湖南卫视《全球华人华侨春晚》

聆玲参加教育部《全球中国留学生网络春晚》



【#人民文娱国潮之旅# | #留学生在法国街头演奏中国乐曲#】

就读于法国波尔多音乐学院的留学生毛聆玲@聆玲 Caroline 平日里会在法国波尔多街头身穿传统服饰用小提琴演奏中国乐曲。久而久之，有不少人被这极具东方韵味的一幕所吸引。

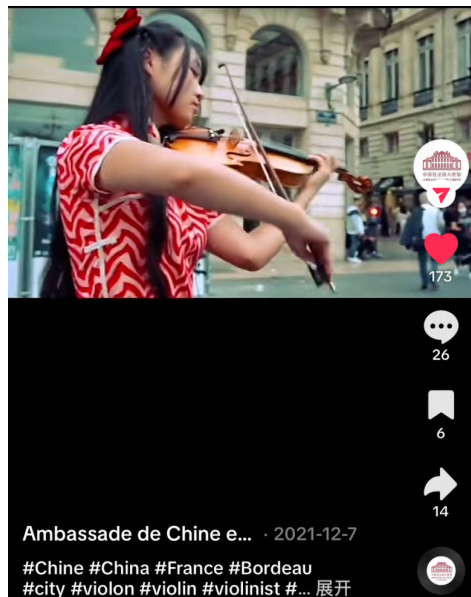
她说：“音乐不分国界，作为留学生，应该自信地向世界展示我们的文化。”

聆玲 Caroline 的微博视频



聆玲《风吹过八千里》视频被人民文娱转载报道

聆玲《我爱你中国》视频被中国驻法大使馆转载报道



聆玲视频被《观察者网》转载报道



法国街头演奏《萱草花》你有多久没见过妈妈了

哔哩哔哩

5.3万

聆玲《萱草花》视频被推荐到学习强国首页



玲玲接受《中国新闻网》专访报道



玲玲《虫儿飞》视频被
凤凰网转载报道



玲玲接受《南方都市
报》专访报道



玲玲被《中国日报》报道



第二季

90后小提琴女孩
巴黎街头演绎东方浪漫

聆玲接受河南《大河报》专访报道

关闭

大河报

...

重庆女孩法国街头用小提琴演奏中国乐曲

2023-10-02 阅读 40856

“遥遥的天之涯，萱草花开放。每一朵可是我牵挂的模样。让它开遍在我等着你回家的路上，好像我从不曾离开你的身旁。”

在法国巴黎的一个地铁口，匆匆赶路的行人从拉小提琴的毛聆玲身边走过，她正在拉一首中国乐曲《萱草花》。

一位中国姑娘停下脚步，静静欣赏，不知不觉已泪湿衣裳。

在异国他乡的街头，这首中国乐曲引起这位中国姑娘共鸣，她轻轻和唱。

喜欢在法国街头用小提琴拉中国乐曲的毛聆玲，七年前从重庆到法国学习音乐表演。2017年，她开始走上法国街头表演。2018年的夏天，一位观众随手将拍摄她拉小提琴的视频分享在网上，自此，毛聆玲在网络上爆红。

如今，是她在法国街头拉小提琴的第六年，也是她被互联网观众熟知的第五年。

毛聆玲说，她的梦想是用西方熟知的乐器，奏着东方的乐曲，让中国的音乐奏响在世界的每个角落。

毛聆玲出生在一个音乐氛围浓厚的家庭里。她说，自己的名字是由当二胡老师的父亲，取玉佩碰撞之音，为她取名“聆玲”。

毛聆玲四岁起开始学小提琴，大学毕业后，远赴法国深造。2017年，为锻炼自己的胆量，毛聆玲拿着小提琴走上街头，成了一位街头艺人。

热爱中国传统乐曲与文化的毛聆玲，以自己的方式，令中国乐曲与西方乐器碰撞。

已学成毕业的毛聆玲目前定居在巴黎，并将做街头艺人当作自己的主营业务，她说：“做街头艺人的收入不太稳定，少的时候仅有二三十欧，整体收入可以维持基本生活开销。”毛聆玲也坦言，她做的这件事不只是为了生活上的温饱，更是为了追求“内心涌动的一些东西”。

“在街头拉小提琴时，我遇到了许多有趣的人和事。那些听众会随着音乐围绕着我起舞，这种欢乐的气氛令人沉醉。”毛聆玲说自己喜欢自由职业，很享受做街头艺人的时刻，家人也对此表示支持。

2021年的夏天，她在环法旅行时，在一个城市的街头拉了一曲《神话》，当时有个抱小孩的法国母亲边听她拉琴边哭泣，这令她十分惊讶。

曲毕后，这位法国妈妈对她说：“我曾在中国留学五年，听到你的乐曲，让我想到了我的第二故乡——中国。”

法国妈妈的话令毛聆玲感动并自豪，她说，这是中国乐曲的魅力，是中国乐曲勾起了家乡情，让我们不同肤色的人，在另一个国度产生共鸣。

但前不久发生的一件事，拉着她走出了低迷的情绪。

“我在地铁中转站拉琴，一位黑人姑娘坐在我身旁静静地听着。听完我的曲子后，她嚎啕大哭。”毛聆玲说，当时这位黑人姑娘拉着她的手放到了自己胸口。

黑人姑娘说：“你能感受到我的心脏在怦怦跳动吗？我今天遇到了非常不好的事情，最近的生活过得也极其艰难，但听了你拉的曲子，我现在浑身充满力量。”

这位对生活重拾信心的黑人姑娘为毛聆玲留下了一块有些破碎的手表和一块头巾，她说，她没有任何有钱的东西，只想给毛聆玲留下一些值得纪念的物品，感谢她拉的乐曲让一位被痛苦生活掩埋的女孩重获新生。

这位黑人女孩或许没有想到，走出生活困苦的她，也为毛聆玲带来了黑暗中的阳光，让她重新找到拉琴的意义和生活的方向。

毛聆玲说：“我从不知道，自己拉的乐曲还有这么大的功效，我治愈了那位黑人姑娘，她对我的认可也同样治愈了我。”

如今，毛聆玲积极治疗手指，也坚持练琴，她走在实现人生梦想的阳光大道上。



扫码看详细报道



下载豫视频APP

@大河报

甘肃经济日报 22天前

Belleville Chinese New Year Market

unesco
World Heritage Convention

Help preserve sites now! Explore UNESCO  English +

Our expertise + The List + Activities + Partnerships + Publications + 

Partnerships + Contact 

中国驻法国大使... 7个月前

已关注

[illegible][illegible]

的。在《文心雕龙》中，他一再指出文学艺术是“情”与“理”的统一。他在《情采》篇中说：“情者文之经，辞者理之纬。经正而后纬成，理直而后辞茂。经失其正，则理乱而辞无所附丽；辞失其理，则华而无实。”在《文心雕龙》中，刘勰对文学艺术中“情”与“理”的统一，作了多方面的论述。在《文心雕龙》中，刘勰对文学艺术中“情”与“理”的统一，作了多方面的论述。在《文心雕龙》中，刘勰对文学艺术中“情”与“理”的统一，作了多方面的论述。

A woman in a red cape is playing a violin on the Eiffel Tower observation deck. The Eiffel Tower is visible in the background, and other tourists are present. A watermark for '公众号: 泰隆旧货' is visible in the bottom right corner.

(聆玲叮当响在埃菲尔铁塔前用小提琴拉秦腔)

[illegible]

2024-06-20 来源:《光明日报》 ☆ 收藏



ILINGMUSIC

联系方式

商务微信: ilingmusic

全网唯一ID: 聆玲响叮当 (ilingmusic)

法国协会网站: www.assoede.com

邮箱: linglingmao423@gmail.com